

Atscafl'ien de l'Allier

Atscafl'ien de l'Allier

N°6 Juin 2012

Le mot du Président



Chers adhérents

Encore une saison riche en événements qui se termine.

Les bénévoles que nous sommes sont très heureux du succès des diverses activités que nous proposons : billetterie, gym, randos, voyages, chorale, théâtre..

Comme toujours pour la nouvelle saison 2012/2013 nous sommes à votre écoute, n'hésitez pas à nous contacter et à nous faire part de vos souhaits et peut-être le désir de nouvelles activités.

En 2013, nous vivons un moment d'exception, en effet l'ATSCAF Allier vient d'être retenue pour l'organisation du Festival National des Musiques, il se déroulera à Nérès les Bains, les 4, 5 et 6 Octobre, beaucoup de travail en perspective.

Je vous souhaite à tous de bonnes vacances en espérant vous retrouvez en pleine forme pour toujours plus d'activités avec l'ATSCAF.

J-P Chartron



ATTENTION MESSAGE IMPORTANT

Suite aux restructurations et au rapprochement des différents services au sein de la Direction Générale des Finances Publiques (DGFIP) le bureau de l'ATSCAF Allier sis 9 Avenue Victor Hugo à Moulins est déménagé au Centre des Finances Publiques, 14 Rue Aristide Briand à Yzeure.

**L'installation est effective depuis le
25 Juin 2012**

Le nouveau numéro de téléphone est le suivant :

04 70 48 29 64

L'adresse Email et l'adresse postale demeurent inchangées :

chantal.bardet@finances.gouv.fr

**ATSCAF 9 Avenue Victor Hugo
BP 81609 - 03016 Moulins cedex**



L'ATSCAF Allier a organisé le week-end des 10 et 11 mars 2012 une sortie au Futuroscope.

La genèse de ce parc d'attractions d'un genre innovant débute dans les années 80 grâce à René MONORY qui imagine une cité du futur.

Ce parc à thèmes dont les attractions sont basées sur le multimédia et les techniques cinématographiques, audiovisuelles et robotiques innovantes est inauguré le 31 mai 1987.

Depuis 2007, le logo est désormais une fleur stylisée colorée à 5 pétales symbolisant le futur, l'image, la sensation, l'émotion et la connaissance.

En 2012, 24 attractions sont proposées : des parcours interactifs, des films dynamiques, des films en 3D et en 4D. La 25ème attraction est un spectacle nocturne qui mêle lumière, laser, jeux d'eau et musique.

Pour ce week-end, 41 atscafiens dont 2 enfants ont fait le voyage avec Chantal qui en était l'accompagnatrice.

Arrivés peu avant midi, tous s'égayent dans le parc, après avoir pris connaissance du plan de visite, à la découverte des attractions proposées ; le rendez-vous est fixé à 18 heures pour regagner ensemble l'hôtel et après le repas pris en commun, direction le théâtre alphanumérique pour le spectacle nocturne ' la note bleue'.

Le lendemain, tous connaissant mieux le parc peuvent sans perdre de temps découvrir les attractions pas encore vues.

Après sondage, les attractions qui ont réjoui le plus grand nombre sont deux films dynamiques en 3D : ARTHUR ou le monde des Minimoys et la Vienne dynamique.

Sur le chemin du retour, petite pause pour un repas libre en cafétéria.

Au dire de tous, il faudra envisager pour la prochaine fois une autre sortie sur deux jours, le site du Puy du Fou est sur beaucoup de lèvres.

Il est bon de rappeler que l'ATSCAF Allier a subventionné cette sortie à concurrence de 10 %.

H. Bérioux



Voyage du 7 au 14 mai 2012

Nous sommes partis 42 du Bourbonnais à l'assaut du Portugal. L'arrivée en terre Lusitanienne s'est effectuée sous un ciel nuageux suivi d'une pluie torrentielle qui ne nous a pas permis d'admirer la côte d'Estoril. Mais heureusement le temps s'est fait plus clément pour nous permettre une visite piétonne de Lisbonne. Après la fameuse Tour de Belém, et le monument des découvertes nous avons visité le magnifique monastère des Jeronimos, chef d'œuvre architectural au style Manuelin qui oscille entre le post-renaissance et le baroque avec des motifs floraux, animaliers et végétaux. La découverte d'une spécialité « les Pasteis de Belém » mangée sur le pouce nous a ravis. La découverte de la ville en tramway puis le musée des azulejos ont parachevés notre visite de Lisbonne.

Le soir au dîner le plat traditionnel de morue ou Bacalhau nous a été servi.

La poursuite de notre périple s'est faite par Obidos, fondée par les Celtes. Les ruelles sont classées au patrimoine historique, les jolies maisons en pierre sont recouvertes de tuiles rouges et sont décorées de bleu, de jaune. Là encore une dégustation : la Ginja d'Obidos, liqueur servie dans de petites tasses en chocolat, cette petite douceur a été très appréciée

Fatima nous a impressionnée par la grandeur de l'esplanade devant la basilique (elle peut accueillir 300 000 personnes !!). A Nazaré, station balnéaire, vivent encore des Portugaises habillées du costume traditionnel : 2 à 14 jupons, jupe courte très colorée, pull et châle en laine et des chaussettes !!!). A Batalha, l'église et le monastère sont de style gothique et les chapelles à ciel ouvert sont inachevées. Coimbra est la ville universitaire par excellence. A Braga, si la montée vers le sanctuaire du Bom Jesus s'est effectuée en car, la descente des 600 marches a été moins rapide. Barcelos capitale de la céramique a vu son coq devenir le symbole national.

La ville de Porto, quant à elle, a des rues escarpées et des églises recouvertes extérieurement d'azulejos. Beaucoup de chais joutent le Douro pour offrir aux touristes la dégustation du vin de Porto.

Le séjour s'est avéré très agréable et c'est de nuit que le voyage de retour s'est accompli en réservant aux passagers un magnifique coucher de soleil au dessus des nuages.

G. Chazal



Pour cette randonnée, ce matin nous avons rendez-vous à Aurouer, pays de Pierre SABATIER, (1925-2003), artiste sculpteur mondialement connu mais pas vraiment dans son bourbonnais natal. Il a réalisé une œuvre architecturale monumentale, abondante et variée (plus de 150) notamment pour des pays étrangers comme l'Allemagne, l'Angleterre, l'Arabie Séoudite, la Belgique, le Cameroun, le Canada, l'Irak, Monaco et le Portugal. En France, ses créations sont visibles à Paris, et plus particulièrement à la Défense et dans quelques grandes villes françaises. Dans l'Allier : à Aurouer citons Génésia, à Moulins : le Jardin des Métamorphoses à l'Hôtel du Département et plusieurs sculptures pour des lycées et collèges et également à Yzeure : l'Arbre de l'Amitié, fontaine place de Bendorf.

Après cette parenthèse culturelle, revenons à notre balade dominicale, celle-ci débute comme celle du mois dernier, sous la pluie, mais moins insistante, une heure après notre départ elle nous quitte. Les chemins larges et bien entretenus nous font découvrir le bocage bourbonnais avec ses prairies, ses mares et ses étangs. C'est celui près du château des Damariats qui nous accueille pour la pause casse-croûte.



A midi et demi, devant le restaurant nous retrouvons huit autres atscafiens qui viennent déjeuner avec nous et qui nous accompagnerons l'après-midi pour la visite guidée de l'arboretum de Balaine.

A 15h30, nous sommes accueillis dans la cour du château typiquement bourbonnais par la maîtresse des lieux qui tout d'abord nous conte l'histoire de ce parc. Aglaé ADANSON, fille du célèbre naturaliste Michel ADANSON se retire à Balaine, situé à Villeneuve sur Allier, dans la propriété que lui lègue en 1812 un ami de la famille, Gérard de BURSON. Aglaé garde pour dessiner son parc les sols les plus riches et les mieux situés, qu'elle draine, assèche et protège des vents. Sa passion pour la botanique et les plantes la conduit à entreprendre toute une série d'expérimentations, elle essaie d'acclimater des plantes exotiques que rapportent par bateaux les grands botanistes de l'époque. Sa patience, ses dons d'observation et ses intuitions sur les besoins des plantes qu'elle cherche à éduquer, sont récompensés deux siècles plus tard par des succès dont le visiteur d'aujourd'hui bénéficie. Ce parc est le plus ancien parc botanique et floral privé de France dont l'architecture est celle des jardins à l'anglaise du 19ème siècle. Ce parc de 20 ha (2500 variétés plantées) est dans la même famille depuis sa création en 1804 (7ème génération actuellement). Il a été classé Monument Historique en 1993 et est classé Jardin remarquable.

Après cette présentation, nous partons à la découverte de ce parc, nous découvrons outre les différents cours d'eau qui servent à alimenter et à arroser les massifs, une ancienne glacière, une chapelle récemment restaurée, un bâtiment abritant une douche. Les azalées et les rhododendrons sont en pleine floraison, elle est intarissable sur les noms, la couleur, la provenance des plantes et des arbres. Parmi les arbres remarquables du parc, citons un séquoia géant planté en 1856, un cyprès chauve planté en 1822. Bien sûr certains sujets ne s'épanouissent qu'en automne, alors pour les passionnés et les curieux vous pourrez donc revenir les découvrir à partir du 15 octobre.



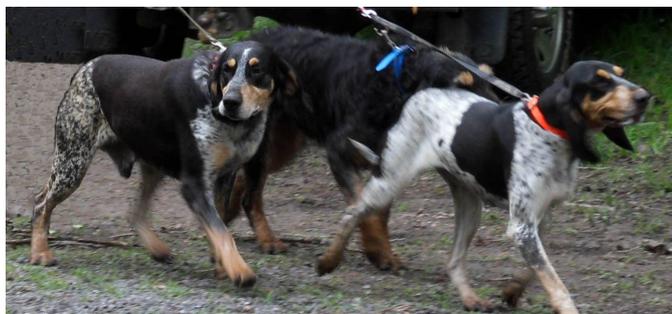
H. Bérioux



Il est 9 h15 lorsque nous arrivons au parc du Bichet, nous sommes accueilli par André. Tout d'abord, une collation nous est offerte : café avec pâtisseries maison confectionnées par Christiane .

Puis nous partons dans le parc, pour on l'espère apercevoir ou mieux voir un sanglier, les chiens sont sortis de leurs cages et sont lâchés dans la nature, Fabien (fils d'André) part avec eux au pas de course en les conduisant, André lui enfourche un VTT, on entend bien les récris des chiens qui se déplacent à travers le parc, midi arrivant accompagné de Jean-Pierre, aucun sanglier ne s'est montré alors après cette attente non fructueuse nous a ouvert l'appétit, c'est sous une bâche tendue que nous apprécions les plats du terroir : tête de veau, coq au vin, fromage et tartes aux fruits.

Après le café, Jérôme animateur-nature nous guide dans le parc afin de nous faire découvrir la diversité de la flore et de la faune. Il nous montre les différentes essences d'arbres. Le long des allées il nous fait découvrir les fleurs que le promeneur ordinaire ne remarque pas. Puis il nous parle des différents habitants de la forêt : tout d'abord des oiseaux puis des arthropodes que nous appelons communément des insectes et nous apprenons, et pour beaucoup une découverte que le cloporte est le seul crustacé terrestre. Pour terminer cette balade Jérôme nous propose un petit jeu tiré d'un sac : des modules où sont représentés des animaux et dans un autre des empreintes que nous devons associer.



H. Bérioux

Cette année, plus d'une centaine de personnes étaient venues écouter les 19 choristes de la chorale « CROC'NOTES » pour leur 4^{ème} concert.

Accompagnés par leur chef de chœur Olga, qui en a assuré l'harmonisation, ils ont interprété 10 chansons.

Très applaudis par un public enthousiaste, ils n'ont pas hésité à reprendre 2 de leurs chansons, malgré la chaleur étouffante qui régnait dans la salle. Pour le dernier rappel, le public a repris avec eux « La jument de Michao ».

Un petit buffet accompagné de sangria a permis à tout le monde de prolonger la soirée.

Cette chorale est ouverte à tout le monde, N'hésitez pas à les rejoindre à Montluçon pour partager le plaisir de chanter, entraînés par Olga qui sait, avec métier et patience, mettre le chant à la portée de tout le monde.

Titres des chansons interprétées :

Chante (Michel Fugain) – Les uns contre les autres (Michel Berger)

La jument de Michao (Chant breton) – Lettre à France (Michel Polnareff)

Angela (Yannick Noah) – Le printemps (Michel Fugain) – Quand on n'a que l'amour (Jacques Brel) – Vivre pour le meilleur (Johnny Halliday) – Le pouvoir des fleurs (Laurent Voulzy) –

Tournent les violons (Jean-Jacques Goldman)

A. Massia



Les Ch'tits Théâtres

DELIT DE FUITES

Henri BERIOUX
Gerard NICOLAS
Jean-François CROST
Rémi DUCLAIROIR

Chantal BARDET
Sandra BARDET
Catherine BRIAND
Catherine SEGURA

Isabelle BEDE
Yvonne LAMBERT
Philippe VERILLAUD



MERCI

Nous tenons à remercier chaleureusement tous les spectateurs qui sont venus nous applaudir

Plus de 400 : BRAVO !

Nous avons été très sensible à tous les témoignages de soutien, d'encouragements reçus en direct, par courriel, par téléphone, par courrier.

Nous vous donnons rendez-vous la saison prochaine avec une nouvelle pièce.

LES CH'TITS THEATREUX



COUPE CENTRE-OUEST 2012

CLASSEMENT TOUTES COMPETITIONS CONFONDUES

1er VIENNE

2ème CANTAL

3ème CREUSE

4ème ALLIER
(avec les résultats suivants)

1^{er} : Golf - Pétanque Masculine

2ème : Bowling - Pétanque Féminine

3ème : Tir au Pistolet

