



HOMO SAPIENS

le vendredi 14 janvier 2022

à 18 h 30

au Parvis SAINT JEAN

Après la conférence décalée sur le rire donnée par son clown Proserpine à Théâtre, Caroline Obin revient, en tant que metteuse en scène, à une forme primitive de son art.

C'est de la rencontre de quatre circassien.ne.s, une danseuse, une comédienne et un musicien compositeur que naît ce spectacle hybride, qui tisse des ponts entre la danse et la physicalité du clown. *Homo sapiens ou quand nous en aurons marre de l'art du mamihlapinatapai* est une histoire de nos premières fois. Mettre le sensible au centre de l'histoire, c'est la raison d'être du clown. Ainsi, aller se frotter au clown c'est un peu comme revenir à une forme originelle de notre relation au monde. Caroline Obin s'inspire de la dynamique de l'enfant, de l'homme primitif ou du danseur de *krump*. Elle tisse des liens entre l'être et l'art, l'art et le rituel, le rituel et la construction d'une société. Elle crée une poésie corporelle brute, qui redonne une place aux gestes premiers et aux balbutiements, aux instincts primaires de notre vie rêvée. À l'aube du crépuscule de l'anthropocène, pour finir en beauté, le temps est venu de nous regarder de l'autre côté du miroir. Peut-être cela nous aiderait-il à défricher un passage vers un Homo Suivant ?

Bulletin de réservation des places à retourner à :

l'ATSCAF 21 - Direction Régionale des Finances Publiques
1 bis place de la Banque 21042 DIJON Cedex
atscaf21@gmail.com

NomPrénomN'adhèrent
Téléphone.....Email

HOMO SAPIENS le vendredi 14 janvier 2022 à 18 h 30 au Parvis St JEAN.

Places assises

TARIF : 7 € au lieu de 12 €

Nombre de place:Montant

1 place par carte adhérent.

Renseignements auprès de C. GIGOUX au 06 83 74 58 87